

INTERNATIONALES FESTIVAL



DES DEUTSCHEN FILM-ERBES

Westwärts.

Osteuropäische Filmschaffende in Westeuropa

XVIII. Internationales Festival des deutschen Film-Erbes

Hamburg, 12.–21. November 2021 im Kino Metropolis, Kleine Theaterstr. 10

34. Internationaler Filmhistorischer Kongress

Hamburg, 19.–21. November 2021 im Kino Metropolis, Kleine Theaterstr. 10

Willy Haas-Preis 2021

Shortlist

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen!

Der **Willy Haas-Preis** zeichnet jährlich im Rahmen des *cinefest – Internationales Festival des deutschen Film-Erbes* bedeutende internationale Publikationen zum deutschsprachigen Film in den Bereichen Buch- und DVD- / Blu-ray-Edition aus. 2021 wird der, nach dem deutsch-tschechischen Literaten, Drehbuchautor und Filmkritiker Willy Haas benannte, Preis zum achtzehnten Mal vergeben.

In diesem Jahr besteht die unabhängige Jury aus Christiane Habich (Kronberg), Oliver Hanley (Potsdam), Uli Jung (Trier), Günter Krenn (Wien) und Claudia Lenssen (Berlin).

Die Jury hat aus den Neuerscheinungen der letzten 24 Monaten je Kategorie fünf Kandidaten für den Preis nominiert. Die Gewinner werden im Rahmen der Eröffnung des **34. Internationalen Filmhistorischen Kongresses** am Donnerstag, den **18. November 2021**, im Hamburger Kino Metropolis bekannt gegeben.

Die Gewinner erhalten jeweils eine Urkunde sowie eine Original-Grafik des Künstlers und Filmmachers Franz Winzentsen überreicht.

Weitere Informationen zur Preisverleihung und zum *cinefest* finden Sie unter www.cinefest.de

Bitte entnehmen Sie die Shortlist-Titel den folgenden Seiten.

cinefest – Internationales Festival des deutschen Film-Erbes

c/o CineGraph e.V., Schillerstr. 43, 22767 Hamburg

Tel.: 040-352194 | Fax: 040-345864 | E-Mail: presse@cinefest.de | www.cinefest.de

Für die Shortlist der Kategorie **Buch** wurden die folgenden Titel ausgewählt:



Ein Leben für den Film. Der freie Filmhersteller Horst Klein und das Film- und Fernsehchaffen in der DDR

von Dennis Basaldella. Marburg: Büchner 2020.

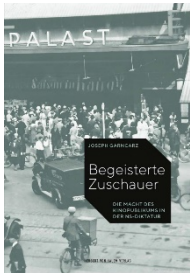
[→ zur Verlagsseite](#)



Die Kameraaugen des Fritz Lang. Der Einfluss der Kameramänner auf den Film der Weimarer Republik. Studien zu Karl Freund, Carl Hoffmann, Rudolph Maté, Günther Rittau und Fritz Arno Wagner

von Axel Block. München: edition text + kritik 2020.

[→ zur Verlagsseite](#)



Begeisterte Zuschauer. Die Macht des Kinopublikums in der NS-Diktatur

von Joseph Garncarz. Köln: Herbert von Halem Verlag 2020.

[→ zur Verlagsseite](#)



Von Kanonen und Spatzen. Die Diskursgeschichte der nach 1945 verbotenen NS-Filme

von Johanne Hoppe. Marburg: Schüren 2021.

[→ zur Verlagsseite](#)



Kino Welt Wien. Eine Kulturgeschichte städtischer Traumorte. Katalog zur Ausstellung

Herausgegeben von Martina Zerovnik. Wien: Filmarchiv Austria 2020.

[→ zur Verlagsseite](#)



Lobende Erwähnung:

Castan's Panopticum. Ein Medium wird besichtigt: Die Castans und ihr Lebenswerk. Eine Zusammenschau

von Angelika Friederici. Berlin: Karl-Robert Schütze 2020.

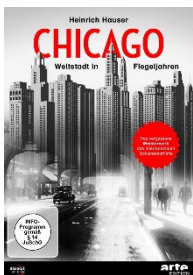
[→ zur Verlagsseite](#)

cinifest – Internationales Festival des deutschen Film-Erbes

c/o CineGraph e.V., Schillerstr. 43, 22767 Hamburg

Tel.: 040-352194 | Fax: 040-345864 | E-Mail: presse@cinifest.de | www.cinifest.de

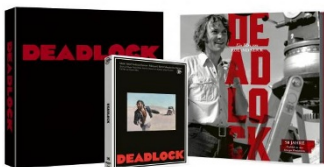
Für die Shortlist der Kategorie DVD / Blu-ray wurden die folgenden Editionen ausgewählt:



Chicago – Weltstadt in Flegeljahren

Regie: Heinrich Hauser. DVD und Blu-ray. Bonusmaterial. Absolut Medien 2020.

[→ zur Verlagsseite](#)



Deadlock – 50 Jahre Jubiläums-Edition

Regie: Roland Klick. Blu-ray. Bonusmaterial + Booklet, restaurierte Fassung. Subkultur 2021.

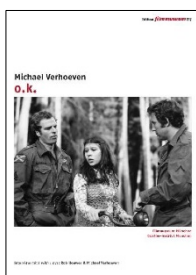
[→ zur Verlagsseite](#)



Kuhle Wampe oder: Wem gehört die Welt?

Regie: Slatan Dudow. Mediabook mit DVD und Blu-ray, Booklet, restaurierte Fassung. Atlas Film 2020.

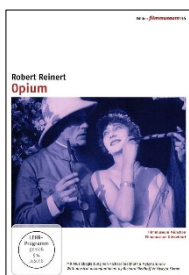
[→ zur Verlagsseite](#)



o.k.

Regie: Michael Verhoeven. DVD. Bonusmaterial + Booklet. Edition Filmmuseum 2020.

[→ zur Verlagsseite](#)



Opium

Regie: Robert Reinert. DVD. Bonusmaterial + Booklet, restaurierte Fassung. Edition Filmmuseum 2021.

[→ zur Verlagsseite](#)

cinefest – Internationales Festival des deutschen Film-Erbes

c/o CineGraph e.V., Schillerstr. 43, 22767 Hamburg

Tel.: 040-352194 | Fax: 040-345864 | E-Mail: presse@cinefest.de | www.cinefest.de