

Meister des Weimarer Kinos Joe May und das wandernde Bild

XV. Internationales Festival des deutschen Film-Erbes

Hamburg, 17.–25. November 2018 im Kommunalen Kino Metropolis, Kleine Theaterstr. 10, 20354 Hamburg

31. Internationaler Filmhistorischer Kongress

Hamburg, 22.–24. November 2018 im Gästehaus der Universität, Rothenbaumchaussee 34, 20148 Hamburg

AKKREDITIERUNG

Hiermit melde ich mich verbindlich an zum

Festival und Kongress **berechtigt zum Besuch des Kongresses und sämtlicher Kinovorstellungen****

120,- Euro 85,- Euro*

Kongress

berechtigt zum Besuch des Kongresses und der Kinovorstellungen vom 21. – 25.11.2018**

90,- Euro 60,- Euro*

Festival

berechtigt zum Besuch sämtlicher Kinovorstellungen**

75,- Euro 50,- Euro*

Für Kongressteilnehmer: Wir erstellen eine Teilnehmerliste mit Angabe von Namen und email-Adresse der Referent/innen und Teilnehmer/innen des Kongresses, die an alle Kongress-Teilnehmer/innen verteilt wird, um die Kommunikation untereinander zu erleichtern. Falls Sie **nicht** in die Teilnehmerliste aufgenommen werden möchten, notieren Sie das bitte hier:

Bitte meine Daten **NICHT** in die Kongress-Teilnehmerliste aufnehmen!

Eine Akkreditierung berechtigt zum Erwerb des Festival-Katalogs zum Sonderpreis von 10,- Euro (regulärer Festivalpreis 20,- Euro; im Buchhandel 25,- Euro). Mitglieder von CineGraph Hamburg erhalten den Katalog kostenlos.

Die Akkreditierung gilt auch für Vorführungen von cinifest-Encore.

Bitte schicken Sie ein aktuelles **Passfoto** für den Ausweis mit.

Name _____

Anschrift _____

Telefon _____ Fax _____ email _____

Ort/ Datum _____ Unterschrift _____

Die Daten werden nur zum Zwecke der Anmeldung gespeichert und nicht an Dritte weitergegeben.

Bitte überweisen Sie die Akkreditierungsgebühr bis zum 14.11.2018 auf folgendes Konto:

CineGraph e.V. – IBAN: DE33200505501241128212 – BIC/SWIFT: HASPDEHHXXX (Hamburger Sparkasse).

* Ermäßigungen gelten für Mitglieder von CineGraph – Hamburgisches Centrum für Filmforschung, Studierende, Pressevertreter und Rentner (Nachweis bitte mitschicken).

** ausgenommen die Vorstellung HERRIN DER WELT. TEIL 5: OPHIR, DIE STADT DER VERGANGENHEIT (D 1919, Uwe Jens Krafft, KOL: Joe May) am 24.11. mit Musik-Begleitung von Tuten&Blasen. Für diese Vorstellung kann mit der Akkreditierung eine Karte zum ermäßigten Preis von 10,- Euro erworben werden.

Eine Veranstaltung von

